A.B.M. college Golmuri. JSR

Inter 2nd year

Hindi Elective

Ch = 06 Set - 2

पाठ का नाम ⇒ कच्चा चिट्ठा

लेखक का नाम ⇒ ब्रजमोहन व्यास

Q: दीर्घ उत्तरीय प्रश्नोत्तर

Q.1 "अपना सोना खोटा तो परखवैया का कौन दोस?" से लेखक का क्या तात्पर्य है?

Ans इस कथन से लेखक का यह तात्पर्य है कि जब अपने ही व्यक्ति या वस्तु में कमी हो तो परखने वाले को भला कैसे दोष दिया जा सकता है। अर्थात मैं पहले कैसे समझ पाता क्योंकि कौवा भी काला होता है, कोयल भी काली होती है। दोनों में भेद ही क्या है। परन्तु बसंत ऋतु के आते ही पता चल जाता है कि कौन कौवा है और कौन कोयल। ठीक उसी प्रकार जब "अपना सोना खोटा तो परखवैया का कौन दोस", लेखक इस संबंध में इतना प्रख्यात हो चुका था कि संदेह होना स्वाभाविक ही था गाँव कि किसी भी मूर्ति के गायब होने पर उसी का नाम ले दिया जाता था। इसमें नाम लेने वालों का कोई दोष भी न था।

Q.2 गाँव वालों ने उपवास क्यों रखा और उसे कब तोड़ा? दोनों प्रसंगों को स्पष्ट कीजिए।

Ans पसौवा भ्रमण के दौरान लेखक ने रास्ते में पेड़ के नीचे चतुर्मुखी शिव प्रतिमा उठवाली। बाद में गाँव वालों को मूर्ति के गायब होने का पता चल गया। गाँव वालों का संदेह लेखक पर गया। उनका संदेह ठीक भी निकला। गाँव वालों ने मूर्ति को पाने के लिए उपवास रखा और सब मिलकर लेखक के कमरे में जा पहुँचे। जब लेखक ने उसको मूर्ति लौटा दी तब उन्होंने अपना उपवास तोड़ दिया। लेखक ने मुखिया की बात सुनकर शिव-प्रतिमा उन्हें लौटा दी।

Q.3 मद्रमल शिलालेख की क्षतिपूर्ति कैसे हुई? स्पष्ट कीजिए।

Ans मद्रमल शिलालेख यद्यपि लेखक ने प्रयाग संग्रहालय के लिए 25 रुपए में खरीदा था, पर गवर्नमेंट ऑफ इंडिया के पुरातत्व विभाग को देना पड़ा क्योंकि इस पर विवाद खड़ा हो गया था। लेखक को दीक्षित साहब का पत्र मिला कि उनके उकसाने पर कोशाम्बी का गुलजार मियाँ नामक जमींदार मद्रमल का शिलालेख देने में आनाकानी कर रहा है।

Scanned with CamScanner

उन्होंने यह भी लिखा कि वे मामला बनाना नहीं चाहते, परन्तु लेखक का सरकारी मामले में हस्तक्षेप करना अनुचित है। उसने कौशांबी से 4-5 मील दूर गुलजार मियाँ के यहाँ डेरा डाल दिया। उनके मकान के ठीक सामने एक पुराना सजीला कुआँ था। चबूतरे के ऊपर चार पक्के खंभे बने हुए थे। जिस पर ब्राह्मी लिपी में कुछ लिखा था। लेखक ने गुलजार मियाँ की मदद से उस शिलालेख को खुदवाया और अपने साथ ले गए। इस तरह महत्वपूर्ण शिलालेख की क्षति-पूर्ति हो गई।

छात्र स्वयं करें

Q. अगर आपने किसी संग्रहालय को देखा हो, तो पाठ से उसकी तुलना कीजिए?